



Karla Herrera Vélchez

Docente de artes plásticas

📍 Salamanca , España
☎ +34 682197543
✉ karlarinaherrera@gmail.com

■ PERFIL

Mi trayectoria profesional comienza en el año 2001, al terminar la carrera de Bellas Artes, comencé a trabajar como maestra de artes plásticas en colegios de Lima, Perú en los niveles de primaria y secundaria. También he trabajado como directora teatral, para mí ha sido una experiencia gratificante y enriquecedora.

Organicé exposiciones y ferias de arte escolar desde el año 2004 hasta el año 2019, donde han participado cientos de niños y adolescentes mostrando y compartiendo sus obras de arte con otros estudiantes y público en general.

Durante esta etapa de mi carrera profesional, he logrado generar un impacto social a través del arte y el teatro en niños, adolescentes y adultos.

Pongo toda la energía que me aporta trabajar en aquello que me entusiasma.

Mi objetivo profesional es continuar aprendiendo, formándome y trabajar con distintos colectivos.

■ FORMACIÓN ACADÉMICA

Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú
Lima, Perú

* Profesora de Educación artística 1996 -2000

* Obtención del título profesional año 2006

* Obtención del grado universitario año 2015

<https://ensabap.edu.pe/ensabap/universidad.edu>

■ EXPERIENCIA PROFESIONAL

Docente Artes Plásticas nivel primaria

- Años: 2016 al 2020/ Empresa: Colegio San Andrés Anglo Peruano (Lima,Perú)
- Años: 2014 -2015 / Empresa: Colegio Nivel A (Lima,Perú)

Docente Dibujo y Pintura niveles primaria y secundaria

- Año 2013 / Empresa: Colegio Peruano Chino Diez de Octubre, (Lima,Perú)

Docente Artes Plásticas niveles primaria y secundaria

- Años: 2001 al 2010 / Empresa: Colegio Giordano Bruno (Lima, Perú)

Organizadora de exposiciones y ferias de arte escolar

- Años 2016 -2019 / Empresa: Colegio San Andrés Anglo Peruano (Lima,Perú)
- Años 2014 -2015 / Empresa: Colegio Nivel A (Lima,Perú)
- Año 2013 / Empresa: Colegio Peruano Chino Diez de Octubre, (Lima,Perú)
- Años 2001 - 2010 /Empresa: Colegio Giordano Bruno (Lima,Perú)

<https://www.flickr.com/photos/112640304@N07/albums/72157673003580481>

<https://www.flickr.com/photos/112640304@N07/albums/72157686255714093>

■ COMPETENCIAS TRANSVERSALES Y DIGITALES

Comunicación efectiva



Vocación de servicio



Organización y producción de eventos



Trabajo en Equipo



Manejo de escenario en vivo



Herramientas y programas informáticos



Microsoft Office (Word, Excel, Power Point), Google Drive, Canva.

Manejo de redes sociales



Facebook, Instagram, Pinterest, Telegram

Manejo de la información y alfabetización de datos



Utilización de navegadores web: Google Chrome, Internet Explorer

Comunicación (Síncrona/Asíncrona)



Zoom, Meet, Slack, Correo electrónico

Ciudadano digital

Firma electrónica - Cl@ve

■ IDIOMAS

Español

Lengua materna

English



■ EXPERIENCIA PROFESIONAL

Directora y Guionista teatral

- Empresa: Colegio Giordano Bruno (Lima, Perú)
- 2003 "Naturaleza y creación" / Guión y dirección general
- 2004 "Hijos del sol" / Guión y dirección general
- 2005 "Conakurmi, Guerreros del Arco Iris" / Adaptación y dirección general
- 2006 "La Tempestad" de William Shakespeare / Adaptación y dirección general
- 2007 "Gaia, madre tierra" / Guión y dirección general
- 2008 " El Principito" de Antoine De Saint Exupery / Adaptación y dirección general
- 2010 "Juan Salvador Gaviota" de Richard Bach / Adaptación y dirección general.

■ FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Act. 2021	Lanzaderas Conecta Empleo / Fundación Santa María la Real / Salamanca
2021	Competencias, mercado y finanzas para emprendedores / Cruz Roja Salamanca / 23 horas
2020	Emprendimiento Agroecológico / Fundación Entretantos / Salamanca
2018	Primeros Auxilios / Colegio San Andrés Anglo Peruano / Lima, Perú
2017	Ilustración gráfica digital con tablero / Universidad Peruana de Arte Orval / Lima, Perú / 32 horas
2016	Gestión de seguridad y salud en el trabajo / Elder Medical Assistance / Lima, Perú
2014	Buenas personas, buenos padres y maestros aprovechando nuestra fuerza interior / Consultora de desarrollo humano Vidan / Lima, Perú
2013	Curso Taller de Producción artística / Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas / Lima, Perú / 200 horas.
2011	International Education Program: Esencias florales (Flores de Bach) / Hanna Perú salud y Bienestar / Lima, Perú
2008	Joyería, Tejidos en plata / Centro de formación técnico productiva Magdalena / Lima, Perú / 250 horas
2006	Programa de actualización en formación docente / Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes Del Perú / Lima, Perú / 140 horas
2005	Taller de Dramaturgia teatral / Centro Cultural de España / Lima, Perú
2004	Actualización en arte integrado para profesores de primaria y secundaria / Universidad Nacional Mayor de San Marcos / Lima, Perú / 106 horas
2004	Seminario taller: Arte popular y educación / Museo Nacional de la Cultura Peruana Lima, Perú / 60 horas
2002	Innovaciones en la educación artística, estilística y aplicaciones / Consorcio de Centros Educativos Católicos del Perú / Lima, Perú / 40 horas

■ EXPERIENCIA DE VOLUNTARIADO

*** Clases de Castellano con adultos en Cruz Roja Española.**
Salamanca, año 2021.
Programa de Aprendizaje del Castellano y Alfabetización a personas inmigrantes, solicitantes de asilo, refugiados y desplazados.

Voluntaria en el programa: "Vive Nivel A"

Lima, Perú, Año 2014
Participante como familia de acogida a una niña proveniente de una de las localidades más pobres del Perú: Santo Tomás de Pata, en la provincia de Angaraes, Departamento de Huancavelica.
<https://www.youtube.com/watch?...>

Programa social "Santo Tomás de Pata, vive la experiencia"
Huancavelica, Perú, 2014
Intervención social y viaje hacia la comunidad Santo Tomás de Pata, a más de 4000 metros sobre el nivel del mar llevando artículos de primera necesidad y juguetes.