



Raúl Figueira Vieira

Escritor, artista plástico, corrector ortográfico y de estilo e ilustrador

Barcelona (08023) , España
rochafigueira@gmail.com
www.linkedin.com/in/Raúl-Figueira-litera

■ PERFIL

Escritor, artista plástico, asistente editorial, corrector de estilo y ortográfico e ilustrador especializado en actividades de escritura creativa, redacción de reseñas y textos en el ámbito literario y de artes visuales

- Amplia experiencia en actividades de redacción de reseñas de bienes culturales y artistas para publicaciones; inventario y catalogación de bienes culturales muebles; ilustración para impresos y seriados televisivos; labores de montaje de exposiciones y actividades de museo.

■ EXPERIENCIA

1/2021
7/2020
Barcelona Activa / **Ayudante de los Servicios a la Comunidad y a las Personas**
Barcelona
Agencia de desarrollo local del Ayuntamiento de Barcelona
Entre mis funciones se incluía recorrer las calles de barrios del Distrito de Sarrià Sant Gervasi, mayormente EL Putxet i Farró, informando y recordando a la comunidad el uso correcto de mascarillas y otras normas para la contención del virus Covid-19.

- Informar** al público en general sobre disposiciones en la contención del virus Covid-19; informar a propietarios de animales domésticos su correcto manejo en los ámbitos urbanos.
- Advertir** a las autoridades municipales sobre mobiliario urbano en mal estado para su reparación.
- Monitorear** actividad de personas sin hogar; cumplimiento de normas de seguridad a la salida de los centros educativos.

<https://www.barcelonactiva.cat/>

11/2019
10/2019
Instituto DYM - Market and Social Research / **Monitor de datos**
Barcelona
Empresa Española de Servicios Plenos en Investigación de mercados
Funciones de recolección de datos para el estudio de fraude en la red de metro y autobuses
de la empresa Transportes Metropolitanos de Barcelona.

<https://institutodym.es/es/>

9/2018
8/2005
Instituto del Patrimonio Cultural / **Profesional II Productor Editorial**
Caracas/ Venezuela
Órgano rector de carácter nacional en materia de patrimonio cultural
Mis funciones incluían asistencia a la edición realizando tareas como redactar registros de bienes de interés cultural, corregir textos de forma estilística y ortotipográfica, en el tratamiento de textos para contenidos editoriales y en la gestión y planificación de la edición de los catálogos del Primer Censo del Patrimonio Cultural Venezolano y para el Registro en línea del Patrimonio Cultural Venezolano o RPC Venezuela

- Edición** de 23 catálogos (libros de 200 páginas promedio cada uno) del Patrimonio Cultural Venezolano entre los años 2005 y 2010.
- Investigación y carga de información** de registros en plataforma digital RPCVenezuela entre 2015 y 2018.
- Levantamiento de inventarios** de bienes muebles de interés cultural.

<http://www.ipc.gov.ve/>

■ REDES SOCIALES

[in](#) Raúl Figueira Vieira

[ig](#) Raúl Figueira Vieira

■ IDIOMAS

Español



Catalán

Basic 2 Consorsis per a la Normalització Lingüística 2020

Portugués



■ SOFTWARE

Libre Office



Inkscape



Photoshop

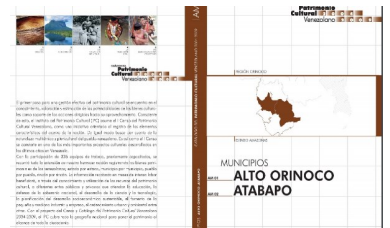


■ REFERENCIAS WEB



Redacción y edición de contenidos especializados en artes visuales

<https://issuu.com/revista-artefacto/d...>



27 libros editados de los 141 catálogos impresos

Experiencia inédita en el registro del patrimonio cultural material e inmaterial

<https://guao.org/sites/default/files/b...>

■ EXPERIENCIA

- 11/2013
6/2011
- Revista Artefacto Internacional / **Coordinador / Asistente editorial**
Barcelona
Revista de arte, internacional con presencia en 8 países
Mis funciones incluían la redacción de reseñas de obras y artistas así como la realización de entrevistas a artistas para su publicación en la revista y en los soportes digitales de la empresa, así como el seguimiento y coordinación de la labor de los demás colaboradores; revisión de textos.
- Participar en la **Planificación de la producción editorial**, con las redes de distribución local.
 - **Coordinación** del equipo de redacción.
 - **Corrección** ortotipográfica y de estilo.
 - **Redacción** de reseñas y entrevistas.
- <https://ve.linkedin.com/in/revista-artefacto-91b62498>
- 5/2008
10/2006
- Asociación Cooperativa El Perro Andaluz 101 RL / **Ilustrador**
San Antonio de Los Altos, municipio los Salias, estado Miranda, Venezuela
Empresa cooperativa de producción audiovisual.
Mis funciones consistieron en la realización de ilustraciones incluidas en seis capítulos de la serie Ven que te cuento, reportajes documentales audiovisuales sobre Leyendas de Venezuela Tradición Oral en Venezuela (2006 y 2007) y en cinco capítulos de la primera temporada de la serie La Historia que cuenta mi pueblo (2008).
- Definir el proyecto de ilustración.
 - Realizar los esbozos de las ilustraciones mediante técnicas gráfico plásticas.
 - Realizar los originales de cada ilustración.

■ FORMACIÓN

- 2021/6
2020/4
- Institut Obert de Catalunya / **Primera Etapa D'educació Secundaria Amb Títol**
Barcelona
<https://ioc.xtec.cat/educacio/>
- 1992/7
1988/9
- Escuela de Artes Visuales Cristóbal Rojas / **Suficiencia en Arte**
Mención Arte Puro
Caracas, Venezuela
<https://www.facebook.com/Escuela-T%C3%A9cnica-de-Artes-Visuales-Crist%C3%B3bal-Rojas/>

■ FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 11/2012
6/2012
- Universidad Central de Venezuela / **Diplomado en Crítica de Arte**
Caracas, Venezuela
- 10/1993
9/1993
- IDEA, Instituto Internacional de Estudios Avanzados / **Seminario de Producción y Organización de Actividades de Museo**
Caracas, Venezuela
Introducción general a la museografía
<https://www.linkedin.com/company/fundaci-n-instituto-de-estudios-avanzados-idea->

■ REFERENCIAS WEB

Ilustraciones para
seriados televisivos

Ven que te
cuento
(Leyendas de
Venezuela) primera temporada
participación en seis (6) capítulos como
ilustrador entre 2006 y 2007
Caracas, Venezuela.



Ilustraciones para once capítulos de
dos seriados televisivos sobre
tradición oral

<https://www.youtube.com/watch?v=...>